

**Конспект непосредственно
образовательной деятельности
в средней группе.
Тема: «В стране музыки»**



**Музыкальный руководитель
Луговая Ирина Артуровна.**

Основной вид деятельности: Музыкально-художественная деятельность

Форма проведения: Путешествие

Длительность: 20 минут.

Цель: Развитие музыкально-творческих способностей детей.

Основная образовательная область - художественно-эстетическое развитие.

Задачи:

Образовательные:

- различать характер музыкального произведения, выполнять соответствующие движения;
- ассоциировать характер музыки с образом
- формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах;
- формировать певческие навыки, петь слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен.

Развивающие:

- развивать творческую фантазию;
- развивать эмоциональную отзывчивость,
- знакомство с первоначальными навыками игры в ансамбле, приобщение детей к формам совместного музицирования.
- развивать чувство ритма, мелкую моторику рук,
- формирование выразительной координации движений,
- развитие танцевально-ритмических движений.
- развивать умение ориентироваться в пространстве.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к музыкальной деятельности
- воспитывать интерес к игре на детских музыкальных инструментах.

«Художественно-эстетическое развитие»- создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всей деятельности; совершенствование умения передавать музыкальное настроение, музыкальный образ в движении; побуждение к проявлению творчества; развитие эстетического отношения к окружающему миру, воспитание любви к музыке.

«Познавательное развитие»- знакомство с музыкальной композицией, закрепление знаний детей о музыкальных инструментах, о жанрах в музыке, упражняться в умении различать ритмический рисунок и выполнять ритмические движения.

«Физическое развитие»- обогащение двигательного опыта детей; использование здоровьесберегающих технологий: основ правильного дыхания, развитие крупной и мелкой моторики.

«Речевое развитие» - развитие артикуляционного аппарата, обогащение активного словаря, поддержание речевой активности на протяжении всей ООД, содействие развитию диалогической речи.

«Социально-коммуникативное развитие»- развитие коммуникативных умений и навыков, установление дружеской взаимосвязи (педагог-дети,

формирование готовности к совместной деятельности, воспитание чувства коллективизма, дружбы, взаимного уважения.

Предварительная работа:

- разучивание песни
- создание предметно пространственной развивающей среды

Оборудование:

- ноутбук;
- записи фонограмм:
- песня-приветствие «Доброе утро»;
- игра- разминка «Автобус»;
- И. Каплунова «Лошадка», «Мишка пляшет», «Птичка»;
- музыка моря;
- РНМ;
- танец-игра «Пяточка-носочек»;
- звуковые эффекты;
- песня «Детский сад»;
- игрушки, музыкальные инструменты «ложки», сундук, шкатулка;
- мультимедийная установка;
- пианино.

Планируемый результат: дети проявляют интерес к искусству, могут определять средства музыкальной выразительности; определяют образное содержание музыкальных произведений и передают их в движении, умеют распознавать быстрое и спокойное звучание инструмента. Накапливают музыкальные впечатления, двигаются в танце-игре ритмично, согласно музыке и тексту, выражают положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании музыкальных произведений и выполнении танцевально-ритмических движений; поют песню выразительно и эмоционально; активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками.

ХОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Слайд 1

1. Вводная часть.

Организация: дети стоят в кругу.

Приветствие

-Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро».

-Доброе утро, ребята!

Обратите внимание у нас сегодня гости, давайте поздороваемся с ними...*(Дети приветствуют педагога и гостей.)*

А теперь поприветствуем друг друга. Возьмемся все вместе за руки и подарим друг другу тепло наших прикосновений.

Сегодня я покажу вам как можно здороваться песней, слушайте слова и повторяйте за мной движения.

По показу педагога дети исполняют валеологическая песенка распевка «Доброе утро»

1 «Доброе утро»

Создание проблемной ситуации

-Вот как музыкально мы с вами поздоровались. Настроение такое замечательное, пойдёмте к инструменту, я спою вам песню. *(Открывает ноты, а там белые листы)* Ребята, смотрите, нот нет... ПОТЕРЯЛИСЬ. Как вы думаете, что делать? *(Ответы детей. Надо их найти...*

Создание мотива для деятельности/Определение цели.

-Правильно, я предлагаю отправиться в музыкальную страну, что бы их найти там. А как мы можем до нее добраться?. *(Ответы детей)* Я предлагаю на автобусе, вставайте скорее друг за другом, готовы?

Слайд 2

2. Основная часть.

Музыкально-ритмические движения

-Поехали...

2 Музыкальная игра- разминка «Автобус»

(Дети выполняют упражнения по тексту)

Слайд 3-4

(На мультимедиа изображение автобуса, по окончании упражнения на экране открываются ворота, звучит музыка)

-Ребята, мы с вами очутились в Музыкальной стране, здесь живет самая настоящая музыка, музыкальные инструменты, песни, танцы. Ну что, пошли искать наши ноты?

Выключить мультимедиа.

Смотрите, что это...

(подарочная коробка) Интересно, что там?*(дети подходят к коробке, дети отвечают на вопросы музыкального руководителя)* Может там наши ноты?. *(достаёт картинку-лошадку)*, ребята кто это...опишите ее...А вы умеете двигаться как лошадка?. *(показываю картинку изображающая движение лошадки, подскоки)* А давайте под музыку...

(Дети изображают в движении образы животных под музыку»

3 «Гопачок»

Здорово у вас получается... *(достаёт мишку)* А это кто?. Пошли танцевать. Мишке очень понравилось, как вы его изобразили.

4 «Мишка косолапый»

Кто же здесь еще есть? *(достаёт птичку)*. Что делает птичка?. А вы можете показать как летает птичка?. Легко, весело, на носочках, полетели...

5 «Музыка птичка в полёте»

Дыхательная гимнастика

-Какие вы молодцы! Весело показали, как двигаются животные. Я предлагаю вам выполнить дыхательную гимнастику. Повторяйте за мной движения.

Ах какой хороший я!

Как же я люблю себя!

Крепко обнимаю,

Носиком вдыхаю.

(движения согласно тексту)

Может в этой красивой коробке еще что есть?. *(дети смотрят и находят ноту)* Мы нашли ноту, но этого мало, чтобы я смогла сыграть музыку. Пусть нотка займет место в своем домике. *(прикрепляем на мольберт)*

Активное слушание музыки.

Использование художественного слова.

-Присаживайтесь на ковер.

Мне кажется, я что то слышу.

Ребята, а вы слышите?..

6 Звучит музыка моря

Что это?. Закрывайте глаза и послушайте эту красивую музыку... Когда вы слушали музыку, что вам она рисовала?. Море...А какое оно море?. Вот как музыка может красиво рисовать. А давайте с вами тоже изобразим море. Беритесь за край и плавно под музыку вместе со мной рисуем наше море. *(Берут за края материю, медленными, плавными движениями изображают море)*

Я рисую море, голубые дали.

Вы такого моря, просто не ведали!

У меня такая краска голубая,

Что волна любая просто как живая!

Организация: дети произвольно садятся на ковер

Развитие чувства ритма.

Игра на музыкальном инструменте.

-Ребята, смотрите что нам принесла волна. Что это?. Это музыкальная шкатулка. А хотите узнать что внутри?. *(переносит шкатулку в центр)* Давайте откроем. *(Открываем, а там ложки)* А вы знаете что это?.

-Я предлагаю вам поиграть на этом музыкальном инструменте РНП, будем отстукивать сильную долю и четвертные, давайте попробуем, слушаем музыку, играем четко, ровно.

7 РНМ

Молодцы, вы настоящие музыканты, складывайте инструменты. *(на дне шкатулки находят ноту)* Мы с вами нашли еще ноту.

Ее тоже надо прикрепить на место.

А сейчас, я предлагаю вам поиграть. Я буду ровно отстукивать в бубен, а вы будите маршировать, а когда бубен весело зазвенит, вы должны будите бегать. Готовы?. Слушайте внимательно.

(проводится игра шагаем-бегаем)

Молодцы, вы все правильно сделали. Восстанавливаем дыхание. Садимся на стульчики.

Пальчиковая гимнастика.

-А хотите поиграть пальчиками?.

Жили-были зайчики, на лесной опушке,

Жили-были зайчики, в беленькой избушке.

Мыли свои ушки, мыли свои лапочки,
Наряжались зайчики, надевали тапочки.

(Движения согласно тексту)

Ребята, смотрите, шар ,а в нем нотка. *(Крепим на место)* Вон уже сколько нот мы с вами нашли, но это еще не все. Наше путешествие продолжается.

Пляска

И я предлагаю вам потанцевать. Вставайте в круг, руки на пояс, плечики расправили, спинки ровные, это не просто танец, еще и игра, слушаем что нам говорят делать в песне, смотрим на меня и танцуем.

8 Танцуют по показу педагога Танец –игра «Пяточка-носочек»

3. Заключительная часть.

(Сюрпризный момент.)

Пение.

Молодцы! Вы очень красиво танцевали. Ого, ребята, смотрите, какой большой сундук, вы хотите узнать что там?. *(Открывает сундук, вылетают шарики, находят нотки)* А вот и наши нотки, мы их нашли!

Теперь я смогу сыграть музыку, и вместе спеть песню. Пойдемте к инструменту. Помогайте мне петь!

Песня «Детский сад»

Подведение итогов НОД.

Оценка деятельности детей и самооценка.

-Умницы! А нам пора возвращаться в детский сад. А шарики нам помогут. Закрывайте глаза *(звучит музыка)*. Мы с вами вернулись. Вам понравилось наше путешествие?. А что вам понравилось больше всего?. Почему у нас все получилось?. Потому что мы с вами были очень дружные и все делали вместе. ...Мне очень приятно было с вами играть, вы просто молодцы, мы сделали много интересных дел, а самое главное мы получили много положительных эмоций. И мне хочется, чтобы вы это хорошее настроение взяли с собой....

Держите! *(Вручаю корзинку с угощением и дети уходят из зала)* А я вас провожу до вашей группы!

(Педагог провожает детей в группу)